

# PAULA MODERSOHN-BECKER KUNSTPREIS 2018

EIN KUNSTPREIS DES LANDKREISES OSTERHOLZ  
FÜR DIE METROPOLREGION BREMEN-OLDENBURG

## AUSSCHREIBUNG



[WWW.PMB-KUNSTPREIS.DE](http://WWW.PMB-KUNSTPREIS.DE)

2 0 1 8

PAULA  
MODERSOHN-  
BECKER  
KUNSTPREIS

# AUSSCHREIBUNG

UNTER ALLEN KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLERN, DIE DEN RUF WORPSWEDES ALS EINES DER BEDEUTENDSTEN DEUTSCHEN KÜNSTLERDÖRFER BEGRÜNDETEN, RAGT PAULA MODERSOHN-BECKER HERVOR. ZU LEBZEITEN KAUM WAHRGENOMMEN, SCHUF SIE INNERHALB WENIGER JAHRE EIN WERK, DAS DURCH SEINEN UMFANG EBENSO ERSTAUNT WIE DURCH DIE EIGENSTÄNDIGKEIT UND UNBEDINGTHEIT DES DARIN ZUM AUSDRUCK KOMMENDEN KÜNSTLERISCHEN ANSPRUCHS.

Der ›Paula Modersohn-Becker Kunstpreis‹ bezieht sich auf seine Namensgeberin insofern, dass er eigenständige, künstlerisch ausdrucksstarke und qualitätsvolle aktuelle Kunst-Positionen ehrt. Der ›Paula Modersohn-Becker Kunstpreis‹ wurde 2010 erstmalig ausgelobt. Er ist ein Preis des Landkreises Osterholz für die Metropolregion Bremen-Oldenburg im Nordwesten (›Metropole Nordwest‹) und wird in zweijährigem Turnus vergeben. Mit seinen insgesamt drei Einzelpreisen – dem Hauptpreis, dem Sonderpreis und dem Nachwuchspreis – richtet er sich zum einen an Künstler(innen) mit biografischen Bezügen zur Metropolregion, die heute nicht unbedingt in der Region leben (Geburts- und/oder Ausbildungsort, Wohnort länger als 6 Monate,

Residenz-Stipendium oder Projektarbeit in Künstlerförderstätten ohne zeitliche Beschränkung), zum anderen an Künstler(innen), die heute im Landkreis Osterholz leben und arbeiten sowie an Nachwuchskünstler(innen) mit regionalem Bezug. Aus allen Einreichungen werden durch eine regionale Fach-Jury 6 Positionen für den Hauptpreis nominiert, die in der Großen Kunstschau gezeigt werden. Eine überregionale Fach-Jury bestimmt aus der Ausstellung heraus den/die Hauptpreisträger(in). Die regionale Jury bestimmt den/die Nachwuchs- und Sonderpreisträger(in), die ebenfalls in der Großen Kunstschau gezeigt werden. In den Vorjahren gingen jeweils weit über 200 Bewerbungen aus ganz Deutschland und dem benachbarten Ausland ein.

Bis heute haben die Menschen in ganz Norddeutschland eine besondere, geradezu persönliche Beziehung zu Paula Modersohn-Becker und ihrem Werk. Der Malerin soll in Worpswede mit der Namensgebung ein lebendiges, sich schöpferisch weiter entwickelndes Denkmal gesetzt werden. Verbunden damit ist der Wille des Landkreises, mit der Auslobung des Preises zur Weiterentwicklung der Kunst- und Künstlerszene im Raum der neuen Metropolregion Bremen Oldenburg (›Metropole Nordwest‹) beizutragen und die besondere Bedeutung der bildenden Kunst für Worpswede und den Landkreis Osterholz zu unterstreichen.

# PREISE UND ADRESSATEN

## HAUPTPREIS

Der Hauptpreis des ›Paula Modersohn-Becker Kunstpreis des Landkreises Osterholz‹ richtet sich an alle professionellen Künstler(innen), die einen darstellbaren Bezug zur ›Metropole Nordwest‹ (Geburts- und/oder Ausbildungsort, Wohnort länger als 6 Monate, Residenz-Stipendium oder Projektarbeit in Künstlerförderstätten ohne zeitliche Beschränkung) nachweisen können. Erwartet werden ein Abschluss an einer Kunsthochschule (oder vergleichbaren Einrichtung) und/oder der Nachweis, seit mindestens zwei Jahren als professionelle(r) Künstler(in) tätig zu sein (regelmäßige Ausstellungstätigkeit in Kunstinstitutionen und vergleichbaren Einrichtungen etc.).

Gewürdigt wird eine künstlerische Gesamtposition. Es besteht weder eine Einschränkung hinsichtlich künstlerischer Techniken und/oder Ansätze noch eine Altersbegrenzung.

Der Preis ist mit 7.500,- Euro dotiert.

Eine parallele Teilnahme an den Ausschreibungen für Haupt- und Sonderpreis ist möglich.

Eine regionale Fach-Jury nominiert anhand der Bewerbungen 6 Positionen. Eine überregionale Fach-Jury bestimmt in der Ausstellung den/die Hauptpreisträger(in). Die Ausstellung findet in der Zeit vom 15. November 2018 bis 3. März 2019 in der Großen Kunstschau Wörpsweide statt.

## PREISVERLEIHUNG

Die Verleihung der drei Preise findet im Rahmen der Eröffnung der Kunstpreis-Ausstellung am 16. November 2018 in der Großen Kunstschau Wörpsweide statt.

# PREISE UND ADRESSATEN

## SONDERPREIS

Der Sonderpreis richtet sich an professionell arbeitende Künstler(innen), die dauerhaft im Landkreis Osterholz leben und arbeiten. Erwartet werden ein Abschluss an einer Kunsthochschule (oder vergleichbaren Einrichtung) und/oder der Nachweis, seit mindestens zwei Jahren als professionelle(r) Künstler(in) tätig zu sein (regelmäßige Ausstellungstätigkeit in Kunstinstitutionen und vergleichbaren Einrichtungen etc.).

Mit dem Sonderpreis wird eine Künstlerin bzw. ein Künstler aus dem Landkreis für ihr bzw. sein Gesamtwerk, einen Werkabschnitt oder eine Werkgruppe geehrt. Es besteht weder eine Einschränkung hinsichtlich künstlerischer Techniken und/oder Ansätze noch eine Altersbegrenzung.

Die Preisträgerin / der Preisträger wird mit einer Präsentation seiner/ ihrer Arbeiten im Rahmen der PMB-Kunstpreis-Ausstellung in der Großen Kunstschau Wopswede sowie einer Einzelausstellung in der Galerie Altes Rathaus vom 6. Januar bis 10. Februar 2019 geehrt. Der Landkreis Osterholz behält sich vor, im Rahmen seiner Möglichkeiten, den/die Künstler/in durch einen Ankauf seiner/ihrer Arbeiten zu würdigen.

Eine parallele Teilnahme an den Ausschreibungen für Haupt- und Sonderpreis ist möglich.

## PREISVERLEIHUNG

Die Verleihung der drei Preise findet im Rahmen der Eröffnung der Kunstpreis-Ausstellung am 16. November 2018 in der Großen Kunstschau Wopswede statt.

# PREISE UND ADRESSATEN

## NACHWUCHSPREIS – STIFTERPREIS KARL-HEINZ MARG

Der Nachwuchspreis richtet sich an junge Künstler(innen) bis einschließlich 28 Jahre (Stichtag ist der 31. Dezember 2018), die im Gebiet der ›Metropole Nordwest‹ geboren wurden, studieren, leben und/oder arbeiten.

Erwartet werden ein laufendes oder abgeschlossenes Studium an einer Kunsthochschule (oder vergleichbaren Einrichtung) und/oder der Nachweis, an mindestens drei Ausstellungen (Einzel- und/oder Gruppenausstellungen) in Kunstinstitutionen oder vergleichbaren Einrichtungen beteiligt gewesen zu sein.

Gewürdigt wird ein künstlerischer Ansatz und seine Umsetzung. Es besteht keine Einschränkung hinsichtlich künstlerischer Techniken und/oder Ansätze.

Der Preis ist mit 1.000,- Euro dotiert.

Der Nachwuchspreisträger wird mit einer Präsentation seiner Arbeiten im Rahmen der PMB-Kunstpreis-Ausstellung in der Großen Kunstschau Worpswede geehrt.

Eine parallele Teilnahme an den Ausschreibungen für Haupt- und Nachwuchspreis ist möglich.

## PREISVERLEIHUNG

Die Verleihung der drei Preise findet im Rahmen der Eröffnung der Kunstpreis-Ausstellung am 16. November 2018 in der Großen Kunstschau Worpswede statt.

# PRÄMIERUNG

## HAUPTPREIS

Die diesjährige Fachjury wurde besetzt mit Meike Behm (Kunsthalle Lingen), Dr. Justin Hoffmann (Kunstverein Wolfsburg) und Cony Theis (Hochschule Ottersberg). Diese nominiert aus den eingereichten Bewerbungsunterlagen 5 Positionen für den / die Hauptpreisträger(in) und bestimmt den / die Nachwuchs- und Sonderpreisträger(in). Arbeiten der Nominierten und benannten Preisträger werden vom 16. November 2018 bis 3. März 2019 in der Großen Kunstschau Worpswede gezeigt.

Aus dem Kreis der für den Hauptpreis Nominierten bestimmt am 15. November 2018 in den Ausstellungsräumen eine zweite Fachjury bestehend aus Kathrin Becker (NBK Berlin), Roland Nachtigäller (Marta Herford) sowie Prof. Dr. Stephan Berg (Kunstmuseum Bonn). Gewürdigt wird eine künstlerische Gesamtposition. Bekanntgabe des / der Hauptpreisträger(in) erfolgt im Rahmen einer Preisverleihung anlässlich der Ausstellungseröffnung.

## SONDERPREIS

Gewürdigt wird ein Gesamtwerk, ein Werkabschnitt oder eine Werkgruppe.

## NACHWUCHSPREIS – STIFTERPREIS KARL-HEINZ MARG

Gewürdigt werden ein künstlerischer Ansatz und seine Umsetzung.

## KURATIERUNG

Die endgültige Raumaufteilung, Auswahl und Anordnung der Werke obliegt für die Ausstellung in Absprache mit den Jurymitgliedern, Künstlern und den Museumsleitungen der Kuratorin des Kunstpreises Susanne Hinrichs. Bei Differenzen entscheidet der Landkreis Osterholz als Auslober des Preises.

# BEWERBUNGSMODALITÄTEN

## TECHNIKEN/FORMATE

Da es bei der Jurierung um die Würdigung einer künstlerischen Gesamtposition geht, gibt es für die Bewerbung keine Einschränkung der Darstellung hinsichtlich der künstlerischen Techniken und Formate. Der Landkreis Osterholz behält sich aber vor, die für die Ausstellung vorgesehenen Arbeiten einem dem Budget angemessenen Transport entsprechend auszuwählen.

## BEWERBUNG

Bewerben können sich alle Künstler(innen), die die oben genannten Kriterien erfüllen. Möglich ist eine Doppelbewerbung für den Haupt- und Sonderpreis sowie für den Haupt- und Nachwuchspreis. Für die Bewerbung ist das Bewerbungsformular auszufüllen und mit den Materialien einzureichen. Bewerbungsschluss ist der 16. April 2018 (es gilt der Poststempel).

## EINZUREICHENDE MATERIALIEN

1 Katalog (max. Format DIN A4) und/oder Portfolio (max. 25 -30 Seiten, max. Format DIN A4), bei Bedarf zusätzlich 1 CD mit max. 10 Abbildungen, bei Bedarf 1 DVD mit max. 3 Videos. Material, welches über die oben genannten Anforderungen hinaus eingereicht wird, kann von der Jury nicht berücksichtigt werden und wird nicht zurückgeschickt.

## KATALOG/INTERNET

Zur Preisverleihung erscheint ein Katalog, in dem die Preisträger sowie alle an der Kunstpreis-Ausstellung beteiligten Künstler vorgestellt werden. Zusätzlich werden alle oben Genannten auf der Website des ›Paula Modersohn-Becker Kunstpreises‹ ([www.pmb-kunstpreis.de](http://www.pmb-kunstpreis.de)) präsentiert.

## AUSSTELLUNG/KOSTEN

Die Kosten der Ausstellung werden von den Ausrichtern des Kunstpreises (Landkreis Osterholz und Kulturstiftung Landkreis Osterholz/Große Kunstschau) übernommen, Transport- und Versicherungskosten eingeschlossen. Die Ausrichter behalten sich vor, die für die Ausstellung bestimmten Arbeiten im Hinblick auf die Transport-, Material- und Versicherungskosten auszuwählen. Für die Ausstellung wird ein Gesamtbudget bereitgestellt, welches nicht überschritten werden kann. Honorare an teilnehmende Künstler(innen) werden nicht geleistet. Der Aufbau der Werke erfolgt vom 6. bis 14. November 2017 innerhalb der Öffnungszeiten der Großen Kunstschau Wörpswede.



# BEWERBUNGSMODALITÄTEN

## RECHTE

Durch die Einreichung der Bewerbungsunterlagen erkennt sich die Bewerberin/der Bewerber mit den hier genannten Bedingungen einverstanden. Sie bzw. er ist insbesondere damit einverstanden, dass Reproduktionen der Arbeiten von den Ausrichtern für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit sowie für Dokumentationen genutzt werden.

Werden die Wettbewerbsbedingungen nicht oder nicht in allen Punkten erfüllt, wird die Einreichung der Fach-Jury nicht vorgelegt. Die Entscheidung der Jury ist nicht anfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Die oben genannten Termine für Ausstellungen und Preisverleihung geben den derzeitigen Planungsstand wieder und können sich ggf. noch ändern.

## SCHLUSSBESTIMMUNGEN

Gegen die Auswahl zur Ausstellung, die Raumaufteilung und Hängung in der Großen Kunstschau, die Entscheidung der Jury über die Preisverleihung sowie die Katalogkonzeption besteht kein Einspruchsrecht.

## KONTAKT

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an:

Frau Ursula Villwock  
Landkreis Osterholz  
Fon: +49 4791 930-245  
Fax: +49 4791 930-11-245  
E-Mail: [ursula.villwock@landkreis-osterholz.de](mailto:ursula.villwock@landkreis-osterholz.de)  
[www.pmb-kunstpreis.de](http://www.pmb-kunstpreis.de)  
[www.landkreis-osterholz.de](http://www.landkreis-osterholz.de)

16.4.2018  
BEWERBUNGSSCHLUSS



An den  
Landkreis Osterholz  
Amt für Kreisentwicklung, Kultur  
Stichwort: PMB-Kunstpreis 2018  
Osterholzer Straße 23  
27711 Osterholz-Scharmbeck

Telefon: +49 4791 930-245  
Fax: +49 4791 930-11-245  
E-Mail: ursula.villwock@landkreis-osterholz.de  
Internet: www.pmb-kunstpreis.de

## BEWERBUNG FÜR DEN PAULA MODERSOHN-BECKER KUNSTPREIS DES LANDKREISES OSTERHOLZ 2018

Einsendeschluss: 16.04.2018 (es gilt der Poststempel)  
Bitte füllen Sie den Bewerbungsbogen nicht handschriftlich aus

Vor- und Zuname	<input type="text"/>
Geburtsdatum/-ort	<input type="text"/>
Straße	<input type="text"/>
PLZ/Ort	<input type="text"/>
Telefon	<input type="text"/>
E-Mail	<input type="text"/>
Homepage	<input type="text"/>

Ich bewerbe mich für den

Hauptpreis  Sonderpreis  Nachwuchspreis

Es ist eine parallele Bewerbung für den Hauptpreis und Sonderpreis sowie für den Hauptpreis und Nachwuchspreis möglich.

# BEWERBUNG FÜR DEN PAULA MODERSOHN-BECKER KUNSTPREIS DES LANDKREISES OSTERHOLZ 2018

Lebenslauf (Bitte machen Sie Ihren Bezug zur Nordwest-Metropolregion bzw. Landkreis Osterholz deutlich)

## BEWERBUNG FÜR DEN PAULA MODERSOHN-BECKER KUNSTPREIS DES LANDKREISES OSTERHOLZ 2018

Einzureichende Materialien: 1 Katalog (max. Format DIN A4) und/oder Portfolio (max. 25 -30 Seiten, max. Format DIN A4), bei Bedarf 1 CD mit max. 10 Abbildungen (nur Abbildungen, die nicht im Portfolio aufgeführt sind), bei Bedarf 1 DVD mit max. 3 Videos

Bitte denken Sie daran, alle Abbildungen mit Name, Titel, Maße, Material/Technik und Entstehungsjahr zu beschriften.  
Bitte listen Sie die eingereichten Materialien hier auf. **Material, welches über die oben genannten Anforderungen hinaus eingereicht wird, kann von der Jury nicht berücksichtigt werden und wird nicht zurückgeschickt.** Bitte reichen Sie keine Originale ein.

## BEWERBUNG FÜR DEN PAULA MODERSOHN-BECKER KUNSTPREIS DES LANDKREISES OSTERHOLZ 2018

Kurze Erläuterung meiner Arbeitsweise und meines künstlerischen Ansatzes  
bzw. beim Sonderpreis: Beschreibung des Werks, der Werkgruppe, des Werkabschnitts

Ich versichere, dass ich Urheber der eingereichten Arbeiten bin.

Der Landkreis Osterholz hat – gemäß den Bedingungen der Ausschreibung – das Recht, Reproduktionen der Arbeiten für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit sowie für Dokumentationen zu nutzen.

Einen ausreichend frankierten Umschlag lege ich bei, damit meine Materialien nach Abschluss des Verfahrens an mich zurück geschickt werden.

Unterschrift, Datum